

Beispiel aus der StAG-Homepage, Menuseite „derschriftsteller/bibliographie“
Veröffentlichungen von Stefan Andres in seinen letzten Lebensjahren

1968

Die Mosel. Texte zu einem Bildband. Fotos von Hermann Weisweiler. Köln: Greven 1968.

Es war im Jahr... In: *Die Begegnung: Autor, Verleger, Buchhändler, Leser. Jahresgruß der Buchhandlung Ewert und Meurer* 3 (1967/68), S. 9–11.

Noah und seine Kinder. Legenden. Mit sechzehn Holzschnitten von Hansen-Bahia. München: Piper 1968. Neuausgabe unter dem Titel: *Noah und seine Kinder. 15 Legenden*. München: Piper 1996.

Sobald die Römer anfangen, über Hitze zu reden ... In: *Die Zeit* vom 14.6.1968. Verändert unter dem Titel: Sommer zwischen Ostia und Anzio, in: *Sehnsucht nach Italien*, S. 85–90.

Umgang mit dem Klerus [Radiosendung vom 16.2.1968]. In: *Umgang mit dem Klerus/Kapläne damals und heute*. CD. Hrsg. von Stefan-Andres-Gesellschaft. Ohne Jahresangabe.

Was heißt schon: normal? In: *Weder Krankheit noch Verbrechen: Plädoyer für eine Minderheit*. Hrsg. von R. Italiaander. Hamburg 1968, S. 14–16.

Welche Autoren hatten Einfluß auf eigenes Schaffen? [1968] In: *MdSAG V* (1984), S. 10.

1969

An der „Göttlichen Küste“. München: Robert Pfützner 1969. („Mal richtig Ferien machen“. Anregungen von Individualisten für den Urlaub des Arztes, 14).

Bei den Barfüßern am Hindukusch. In: *Westermanns Monatshefte* 110 (1969), H. 7, S. 29–34. Auch in: *MdSAG XIX* (1998), S. 9–16.

Die Dumme. Roman. München: Piper 1969. Neuausgabe: München: Deutscher Taschenbuch Verlag 1972.

Erinnerungen an Berlin-W. [Leicht verändert aus: *Die Sintflut. Der zweite Roman: Die Arche*. München: Piper 1951, S. 76–79.] In: *Spreewind: Berliner Geschichten*. Berlin: Rembrandt 1969, S. 14–17.

1970

Aufgaben des Erziehers und Dichters im Blick auf übermorgen. In: *Publikation* 20 (1970), S. 37–38.

Briefe an einen jungen Theologen. In: *Nouvelle Revue Luxembourgeoise*: I: 1970, H. 3, S. 267–279; II: 1971, H. 1, S. 17–27; III: 1971, H. 2, S. 129–152; IV: 1971, H. 3, S. 245–254; V: 1972, H. 1, S. 47–58.

Das letzte Interview der Deutschen Welle mit Stefan Andres (März 1970). In: *MdSAG XXX* (2009), S. 14–17.

Der Geist, der hier gewaltet hat. In: *Merian* 23 (1970), H. 12, S. 6. Auch in: *Der Dichter in dieser Zeit* (2), S. 412–413.

Der Tod der Hypatia: 1. Kapitel aus dem nachgelassenen Roman von Stefan Andres. München: Piper 1970.

Die großen Europäer. [Rede in Bous, nahe der Europastadt Saarlouis am 23. Mai 1970]
In: *MdSAG XI* (1990), S. 12–13. Auch in: *Stefan Andres, das Saarland und die Europäische Idee*. Hrsg. von Bernd Groß. Saarbrücken-Bübingen: Lehnert. Ohne Jahresangabe [2006], S. 11–16; *Der Dichter in dieser Zeit* (2), S. 195–198.